

CURRICULUM VITAE

Sebastian Cybulski

urodzony: 29 listopada 1982 roku w Warszawie
stan cywilny: kawaler
wzrost: 180 cm
kolor oczu: brązowe
kolor włosów: brązowe

WYKSZTAŁCENIE

- Podyplomowe Studia Menedżerskie dla Artystów i Animatorów Kultury - Uniwersytet Warszawski - wydział zarządzania (dyplom 2008)
- **Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi - wydział aktorski** (dyplom 2006/2007)
- Prywatna Szkoła Aktorska Państwa Machulskich w Warszawie (2001-2003)
- III L.O. im. gen. Sowińskiego w Warszawie (1997 - 2001)

języki obce: **angielski (biegle), rosyjski, francuski (podstawy)**
prawo jazdy: **kategoria B**

DOŚWIADCZENIA TEATRALNE

- **PIKOLAK ADAŚ** (*Zakłęte Rewiry, H. Worcell*)
Teatr Konsekwentny w Warszawie, reż. Adam Sajnuk (wrzesień 2011)
- **asystent reżysera** (*Ożenek, M. Gogol*)
Teatr Studyjny w Łodzi, reż. Grigorij Lifanov (styczeń 2011)
- **PROFESOR, TARSKI** (*Mechaniczna Magdalena, A. Maleszka*)
Teatr Druga Strefa w Warszawie, reż. Sylwester Biraga (październik 2010)
- **asystent reżysera** (*Gaska, N. Kolada*)
Teatr Studyjny w Łodzi, reż. Grigorij Lifanov (grudzień 2009)
- **KOROWIOW** (*Mistrz i Małgorzata, M. Bułhakow*)
Teatr Polski w Poznaniu, reż. Grigorij Lifanov (październik 2009)
- **WOJTEK** (*Berek, M. Szczygielski*)
Teatr Kwadrat w Warszawie, reż. Andrzej Rozhin (grudzień 2008)
- **ERNEST ROBEL, REINHOLD** (*Przebudzenie wiosny, F. Wedekind*)
Teatr Powszechny w Warszawie, reż. Helena Kaut-Howson (październik 2008)
- **URZĘDNIK** (*FIN, spektakl autorski S. Biragii*)
Teatr Druga Strefa w Warszawie, reż. Sylwester Biraga (wrzesień 2008)
- **SIEMION ARDALIONOWICZ** (*Bobok, wg. F. Dostojewskiego*)
Teatr Polski w Poznaniu, reż. Grigorij Lifanov (luty 2008)
- **ANTON** (*Proca, Nikolaj Kolada*) - prapremiera polska
Teatr Scena Prezentacje w Warszawie, reż. Romuald Szejek (luty 2008)
- **LORENZO** (*Karton, Clement Michel*) - spektakl teatralny
Teatr Scena Prezentacje w Warszawie, reż. Romuald Szejek (czerwiec 2007)
- **WALERY** (*Świętoszek, Moleire*) - spektakl dyplomowy
Teatr Studyjny PWSFTviT w Łodzi, reż. Michał Staszczak (kwiecień 2007)
- **SIEMION ARDALIONOWICZ, PLATON** (*Bobok, F. Dostojewski*) - spektakl dyplomowy
Teatr Studyjny PWSFTviT w Łodzi, reż. Grigorij Lifanov (luty 2007)
- **JEREMY WARRENDER** (*Pajęcza sieć, A. Christie*) - spektakl dyplomowy
Teatr Studyjny PWSFTviT w Łodzi, reż. Aleksandra Konieczna
- **KRZYSIEK** (*Gry Adama, R. Figura*) - spektakl teatralny,
Teatr Stara ProchOFFnia w Warszawie reż. Radek Figura (grudzień 2002)

PRACA

Teatr Powszechny (Warszawa), Teatr Scena Prezentacje (Warszawa),
Teatr Polski (Poznań), Teatr Kwadrat (Warszawa), Teatr Konsekwentny
(Warszawa), Teatr Druga Strefa (Warszawa), Teatr Studyjny (Łódź)

NAGRODY

GRAND PRIX - spektakl „BOBOK” - KosovaInfest, Prisztina 2010
BIAŁY BEZ nagroda na najpopularniejszego aktora - Poznań 2009,
Feliks Publiczności - spektakl „PROCA” - Warszawa 2008
Nagroda główna - spektakl „BOBOK” - XII Festiwal Komедии TALIA, Tarnów 2008

WARSZTATY, STYPENDIA

stypendium naukowe uczelni PWSFTviT im. L.Schillera w Łodzi (2005 - 2007)
warsztaty pantomimiczne z Elżbietą Czerczuk (wrzesień 2004)
warsztaty impostacyjne z Allą Jegorova (VGiK Moskwa) (luty 2005)
warsztaty aktorskie z Hassane Kassi Kouyaté (kwiecień 2005)
warsztaty akrobatyczne - Kai Teschner (Hochschule für Musik&Theater Hannover) (październik 2005)
warsztaty Comedie dell`arte, Alberto Nason (Theatre Asphodelles Lyon) (listopad 2005)
warsztaty aktorsko - castingowe z Richardem Pagano (kwiecień 2006)

UMIEJĘTNOŚCI

taniec, rytmika, podstawy pantomimy, śpiew (baryton), podstawy judo,
elementy akrobatyki, jazda konna, jazda na nartach, jazda na rowerze,
elementy szermierki, pływanie, wspinaczka skałkowa, joga

DOŚWIADCZENIE

teatr (asystent reżysera Grigorij Lifanov - spektakl „Gaska” Teatr Studyjny w Łodzi, 2009)
film („Historia Roja...” reż. K.Zalewski, 2010)
serial TV („Barwy Szczęścia” 2007-...; „Czas Honoru” 2008)
teatr TV („Tajny współpracownik” reż. K.Lang, 2009; „Pseudonim Anoda” reż. M.Malec, 2008;
„Książę Niezłomny” reż. J.Krysiak, 1998)
filmy offowe
etiudy studenckie (PWSFTviT im. L.Schillera w Łodzi: wydział reżyserii, operatorski;
Deutsche Film und Fernsehakademie z Berlina)
dubbing („Jak wytresować smoka” film 2010; „Ben10: Alien Swarm” film 2009)
reklama
teledysk
program dziecięce (TIK TAK 1990)
filmy dziecięce („SPONA” reż. W.Szarak 1998, „Panna z mokrą głową” reż. K.Tarnas 1994)

KONTAKT

SEBASTIAN CYBULSKI

sebastian@cybulski.eu
www.cybulski.eu